

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
ФАКУЛЬТЕТ МЕДИАКОММУНИКАЦИЙ И АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ**

**УТВЕРЖДЕНО
Председатель УМС
факультета МАИС
Кот Ю. В.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
МЕТОДОЛОГИЯ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ**

**Направление подготовки: 42.04.01 *Реклама и связи с общественностью*
Программа подготовки: *Креатив в коммуникациях*
Квалификация выпускника: *магистр*
Форма обучения: *очная, заочная***

ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цель освоения дисциплины – изучение методологических оснований научного исследования, его понятийного аппарата и способов организации на эмпирическом и теоретическом уровне в области естественных и социально-гуманитарных наук.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

- УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий;
- УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Таблица 1

Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	<p>УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними</p> <p>УК-1.2. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению;</p> <p>УК-1.3. Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников.</p> <p>УК-1.4. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов</p> <p>УК-1.5. Строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения</p>	<p>Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа</p> <p>Умеет получать новые знания на основе методов научного познания; собирать и анализировать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта</p> <p>Владеет навыками исследования в сфере профессиональной деятельности с применением системного подхода; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования и высказывания аргументированных оценочных</p>

		суждений при решении проблемных профессиональных ситуаций
УК-5.Способен анализировать и учитывать основные принципы процессе межкультурного взаимодействия межкультурного взаимодействия	<p>УК-5.1. Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии</p> <p>УК-5.2. Выстраивает социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп</p> <p>УК-5.3. Обеспечивает создание недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач</p>	<p>Знает психологические основы социального межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач; основные принципы и методы организации деловых контактов с учетом национальных, этнокультурных и конфессиональных особенностей потенциальных коммуникаторов</p> <p>Умеет грамотно, доступно излагать информацию в процессе профессионального взаимодействия; соблюдать этические нормы межкультурного взаимодействия; анализировать и реализовывать социальное взаимодействие с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей оппонентов</p> <p>Владет навыками организации продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия</p>

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина Методология научного исследования относится к блоку Б1.О учебного плана ОПОП по направлению подготовки «42.04.01 Реклама и связи с общественностью» по программе подготовки «Креатив в коммуникациях».

Дисциплина изучается в 1 семестре для очной формы и 1-2 семестрах для заочной формы

2. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ РАБОТНИКАМИ И (ИЛИ) ЛИЦАМИ, ПРИВЛЕКАЕМЫМИ НА ИНЫХ

УСЛОВИЯХ (ПО ВИДАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е. – 108 академических часов.
По видам учебной деятельности дисциплина распределена следующим образом:

- для очной формы обучения.

Таблица 2

Виды учебной деятельности	Всего	Семестры
		1
Контактная работа обучающихся	34	34
в том числе:		
Занятия лекционного типа	26	26
Занятия семинарского типа	8	8
Групповые консультации		
Самостоятельная работа	74	74
Форма промежуточной аттестации (зачет с оценкой)		зачет с оценкой
Общая трудоемкость час	108	108
з.е.	3	3

- для заочной формы обучения.

Таблица 3

Виды учебной деятельности	Всего	Семестры
		1
Контактная работа обучающихся	8	8
в том числе:		
Занятия лекционного типа	6	6
Занятия семинарского типа	2	2
Групповые консультации		
Самостоятельная работа		
Форма промежуточной аттестации (зачет с оценкой)	4	зачет с оценкой 4 ч
Общая трудоемкость час	108	108
з.е.	3	3

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Форма обучения **очная**

Таблица 4

№	Раздел Дисциплины/ Тема	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятель- ную работу студентов и трудоемкость в часах				Формы текущего контроля успевае- мости (по неделям се- местра) Форма промежу- точной аттестации (по семестрам)
			всего	лек- ции	сем .	СР С	
1	Тема 1. Понятия метода и методологии. Особенности научной методологии.	I	2	2		7	
2	Тема 2. Формально-логические основания научного исследования.		8	2	2	7	
3	Тема 3. Научные исследования и диалектическая логика.		8	2	2	7	
4	Тема 4. Научная теория: сущность и структура. Проблема единства теории и практики.		8	2	2	7	
5	Тема 5. Методология эмпирического уровня современной науки.		8	2	2	7	Устный опрос
6	Тема 6. Методология теоретического уровня современной науки.		8	4		7	
7	Тема 7. Г. Риккерт и В. Виндельбанд; методы «наук о природе» и «наук о духе».		8	4		7	
8	Тема 8. О. Шпенглер: «глубинное переживание» как альтернатива научному познанию в истории культуры.		8	4		7	
9	Тема 9. Герменевтика: понимание как антитеза объяснения.		6	2		7	Доклад
10	Тема 10. Методика подготовки магистерской диссертации.		8	2		11	Устный опрос
							Промежуточная аттестация: Зачет с оценкой
	ИТОГО:		108	26	8	74	

Таблица 5

№	Раздел Дисциплины/ Тема	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятель- ную работу студентов и трудоемкость в часах				Формы текущего контроля успеваемо- сти (по неделям семест- ра) Форма промежуточ- ной аттестации (по семестрам)
			всего	лек- ции	сем .	СР С	
1	Тема 1. Понятия метода и методологии. Особенности научной методологии.	1	11	1		10	
2	Тема 2. Формально-логические основания научного исследования.		10	1		10	
3	Тема 3. Научные исследования и диалектическая логика.		10			10	
4	Тема 4. Научная теория: сущность и структура. Проблема единства теории и практики.		11	1		10	
5	Тема 5. Методология эмпирического уровня современной науки.		12	1		10	Устный опрос
6	Тема 6. Методология теоретического уровня современной науки.		10	1		10	
7	Тема 7. Г. Риккерт и В. Виндельбанд; методы «наук о природе» и «наук о духе».		8			9	
8	Тема 8. О. Шпенглер: «глубинное переживание» как альтернатива научному познанию в истории культуры.		10		2	9	
9	Тема 9. Герменевтика: понимание как антитеза объяснения.		9			9	
10	Тема 10. Методика подготовки магистерской диссертации.		11	1		9	Устный опрос Доклад
	ИТОГО по дисциплине:		108	6	2	96	Промежуточная аттестация: Зачет с оценкой (4 ч контроль)

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Таблица 6

№	Содержание раздела дисциплины
1	<p>Тема 1. ПОНЯТИЯ МЕТОДА И МЕТОДОЛОГИИ. ОСОБЕННОСТИ НАУЧНОЙ МЕТОДОЛОГИИ.</p> <p>Методология: происхождение термина и история понятия. Научная методология и ее философская рефлексия. Научный метод как проблема. Рационализм и иррационализм о методологических возможностях науки. Роль методологии в вопросе демаркации научного знания. Понятие и образ, наука и искусство. Роль интуиции в научном исследовании.</p>
2	<p>Тема 2. ФОРМАЛЬНО-ЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ. Соотношение формального и содержательного в научном поиске. Формальная логика как логика рассудка. Аристотелевская логика и запрет логического противоречия. Термины и научная терминология. Особенности научного определения. Структура научных определений. Ф. Бэкон об идолах рынка. Проблема однозначности научных определений. Подмена понятий в научном споре.</p>
3	<p>Тема 3. НАУЧНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ И ДИАЛЕКТИЧЕСКАЯ ЛОГИКА. Наука и путь от рассудка к теоретическому разуму. Диалектическая методология и регулятивные принципы. Категория как всеобщая логическая форма и ступень научного познания. Диалектическая логика Гегеля и категориальный строй научного мышления. Спор механистов и «диалектиков» о союзе философии и естествознания. Объективные и субъективные противоречия. Истинный метод как разрешение объективных противоречий.</p>
4	<p>Тема 4. НАУЧНАЯ ТЕОРИЯ: СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРА. ПРОБЛЕМА ЕДИНСТВА ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ.</p> <p>Объективность, системность, доказательность как принципы теоретического исследования. Основы логического доказательства. Законы логики как критерий истинности теории. Теоретическая форма философского знания. Понятие схоластического теоретизирования. Эксперимент как практический критерий истинности научных знаний. Польза и истина как цели науки. Эмпирический и теоретический уровни в современном научном познании. Трансформация поля научных исследований в условиях постнеклассической науки.</p>
5	<p>Тема 5. МЕТОДОЛОГИЯ ЭМПИРИЧЕСКОГО УРОВНЯ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ.</p> <p>Понятие общенаучной и специальной методологии. Методология и методика. Проблема как исходный пункт научного поиска. Наблюдение и эксперимент. Особенности мысленного эксперимента. Своеобразие научного факта. Гипотеза как форма развития научного знания. Своеобразие «включенного эксперимента» в социальных науках. Соотношение субъективного и объективного в научном знании в свете уроков Хоторнского эксперимента. О границах аналогии в науке и практике.</p>
6	<p>Тема 6. МЕТОДОЛОГИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО УРОВНЯ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ</p> <p>Роль «аномальных фактов» в развитии теории. Абстрагирование в науке и практической деятельности. Происхождение, особенности и роль научных абстракций. К. Маркс о научно-теоретическом мышлении как восхождения от абстрактного к конкретному. Проблема построения теории. Соотношение анализа и синтеза в научном исследовании. О единстве индукции и дедукции в научном познании. Системный и структурно-функциональный подходы в научной методологии XX века. О границах позитивизма в науках об обществе и культуре.</p>
7	<p>Тема 7. Г. РИККЕРТ и В. ВИНДЕЛЬБАНД: МЕТОДЫ «НАУК О ПРИРОДЕ» И</p>

№	Содержание раздела дисциплины
	« НАУК О ДУХЕ ». От И. Канта к неокантианцам в эволюции трансцендентализма. Культура и мир абсолютных общезначимых ценностей. Генерализация как метод «наук о природе». Индивидуализация как метод «наук о духе (культуре)». Постигание уникального в культуре vs обобщение единичного в природе. Описание через «отнесение к ценностям».
8	Тема 8. О. ШПЕНГЛЕР: «ГЛУБИННОЕ ПЕРЕЖИВАНИЕ» КАК АЛЬТЕРНАТИВА НАУЧНОМУ ПОЗНАНИЮ В ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ. От морфологического метода Гете к морфологии культуры Шпенглера: «иррационализация» метода. Двойственность понятия «жизнь» в философии жизни. Возможности искусства в воссоздании «глубинного переживания» истории. Аналогия как альтернатива доказательству. Органицизм Шпенглера и теория локальных цивилизаций. Философия истории «по Шпенглеру»: от художественного воссоздания факта к спекулятивной схеме.
9	Тема 9. ГЕРМЕНЕВТИКА: ПОНИМАНИЕ КАК АНТИТЕЗА ОБЪЯСНЕНИЯ. Происхождение термина «герменевтика». Техники толкования и история экзегетики. Особенности эзотерического знания. Различия юридических и религиозных толкований. Ф. Шлейермахер и общая теория герменевтики. Понятие герменевтического круга. В.Дильтей и Г.-Г. Гадамер о понимании, переживании, объяснении. Проблема интерпретации в естествознании, искусстве и социальных науках.
10	Тема 10. МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ МАГИСТЕРСКОЙ ДИССЕРТАЦИИ. Создание эмпирической базы исследования. Ведение рабочих записей. Работа с научной литературой. Формальные требования к диссертации. Структура выпускной работы. Содержание, логика и стиль написания магистерской диссертации. Оформление списка литературы. Защита магистерской диссертации.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для самостоятельной работы по дисциплине обучающиеся используют следующее учебно-методическое обеспечение:

1.Методические указания по освоению дисциплины «Методология научного исследования» - Химки, МГИК.

Применяемые образовательные технологии:

- Процесс изучения дисциплины предусматривает контактную (работа на занятиях лекционного типа) и самостоятельную (самоподготовка к лекциям) работу обучающегося.
- В качестве основной формы организации учебного процесса по дисциплине «Методология научного исследования» в предлагаемой методике обучения выступает использование интерактивных, развивающих, проблемных, проектных) технологий обучения.
- Теоретические занятия (занятия лекционного типа) организуются по потокам. На лекциях излагаются темы дисциплины, предусмотренные рабочей программой, акцентируется внимание на наиболее принципиальных и сложных вопросах дисциплины, устанавливаются вопросы для самостоятельной проработки.
- Конспект лекций является базой при подготовке к практическим занятиям, к экзаменам, а также самостоятельной научной деятельности.

- Изложение лекционного материала рекомендуется проводить в мультимедийной форме (презентаций). Теоретический материал должен отличаться практической направленностью.

- Целью самостоятельной работы студентов является углубленное понимание методов, используемых на эмпирическом и теоретическом уровнях современной науки, формальных и содержательных моментов в организации научной работы. Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Методология научного исследования» обеспечивает:

- закрепление знаний, полученных студентами в процессе занятий лекционного типа;

- формирование навыков работы с периодической, научной литературой, информационными ресурсами Интернет.

В процессе выполнения самостоятельной работы студент овладевает умениями и навыками написания научных работ по методологии научного исследования; анализом текстов, концепций, точек зрения в данной области знания.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Таблица 7

	Формируемая компетенция (или ее часть)	Раздел дисциплины, обеспечивающий формирование компетенции (или ее части)	Вид и содержание контрольного задания	Требования к выполнению контрольного задания и срокам сдачи
--	--	---	---------------------------------------	---

	<p><i>УК-1</i></p> <p>Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений; методы критического анализа; основные принципы критического анализа</p> <p>Умеет получать новые знания на основе методов научного познания; собирать и анализировать данные по сложным научным проблемам, относящимся к профессиональной области; осуществлять поиск информации и решений на основе действий, эксперимента и опыта</p> <p>Владеет навыками исследования в сфере профессиональной деятельности с применением системного подхода; выявления научных проблем и использования адекватных методов для их решения; формулирования и высказывания аргументированных оценочных суждений при решении проблемных профессиональных ситуаций.</p>	Лекции 1–5	Текущий контроль	<p>Устный опрос</p> <p>Список тестовых заданий см. ниже.</p>
--	---	------------	------------------	--

	<p>УК-5</p> <p>Знает психологические основы социального межкультурного взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач; основные принципы и методы организации деловых контактов с учетом национальных, этнокультурных и профессиональных особенностей потенциальных коммуникаторов</p> <p>Умеет грамотно, доступно излагать информацию в процессе профессионального взаимодействия; соблюдать этические нормы межкультурного взаимодействия; анализировать и реализовывать социальное взаимодействие с учетом национальных, этнокультурных, профессиональных особенностей оппонентов</p> <p>Владеет навыками организации продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, профессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, профессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия.</p>	<p>Лекции 6-10</p>	<p>Зачет с оценкой</p>	<p>Доклад</p> <p>Список вопросов к зачету с оц. см. ниже.</p>
--	--	---------------------------	------------------------	---

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Темы для опроса

1. Методология: происхождение термина и история понятия
2. Научный метод как проблема
3. Рационализм и иррационализм о методологических возможностях науки
4. Формальная логика как логика рассудка
5. Аристотелевская логика и запрет логического противоречия.
6. Диалектическая логика Гегеля и категориальный строй научного мышления
7. Наблюдение и эксперимент. Особенности мысленного эксперимента
8. Своеобразие научного факта. Гипотеза как форма развития научного знания
9. Органицизм Шпенглера и теория локальных цивилизаций
10. Происхождение термина «герменевтика».
11. Техники толкования и история экзегетики.
12. Особенности эзотерического знания. Различия юридических и религиозных толкований.

Темы для докладов (на выбор):

1. Эмпирический и теоретический уровни в современной науке.
2. Понятие общенаучной и специальной методологии. Методология и методика.
3. Наблюдение и эксперимент. Особенности мысленного эксперимента.
4. Гипотеза как форма развития научного знания. Особенности научного факта.
5. Своеобразие «включенного эксперимента» в социальных науках.
6. Соотношение субъективного и объективного в свете уроков Хоторнского эксперимента.
7. К. Маркс о научном мышлении как восхождения от абстрактного к конкретному.
8. Г. Риккерт и В. Виндельбанд: методы «наук о природе» и «наук о духе».
9. Неокантианцы Баденской школы: освоение культуры через «отнесение к ценностям».
10. О. Шпенглер: «глубинное переживание» как альтернатива научному познанию.
11. Герменевтика: понимание как антитеза объяснения.
12. В. Дильтей и Г.-Г. Гадамер о понимании, переживании, объяснении.

ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТУ С ОЦЕНКОЙ) ПО МЕТОДОЛОГИИ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

13. Понятие метода и методологии. Особенности научной методологии.
14. Формально-логические основания научного исследования
15. Понятие и образ, наука и искусство. Роль интуиции в научном исследовании.
16. Научная терминология. Структура научных определений.
17. Научное исследование и диалектическая логика.
18. Истина как процесс. Истинный метод как разрешение объективных противоречий
19. Диалектическая логика Гегеля и категориальный строй научного мышления.
20. Суждение и умозаключение. Основы логического доказательства
21. Эксперимент как практический критерий истинности научных знаний
22. Научная теория: сущность и структура.
23. Проблема единства теории и практики.
24. Эмпирический и теоретический уровни в современной науке.

25. Трансформация научных исследований в условиях постнеклассической науки.
26. Понятие общенаучной и специальной методологии. Методология и методика.
27. Проблема как исходный пункт научного исследования.
28. Наблюдение и эксперимент. Особенности мысленного эксперимента.
29. Гипотеза как форма развития научного знания. Особенности научного факта.
30. Своеобразие «включенного эксперимента» в социальных науках.
31. Соотношение субъективного и объективного в свете уроков Хоторнского эксперимента.
32. Происхождение, особенности и роль научных абстракций.
33. К. Маркс о научном мышлении как восхождения от абстрактного к конкретному.
34. Соотношение анализа и синтеза в научном исследовании.
35. О единстве индукции и дедукции в научном познании.
36. Системный и структурно-функциональный подходы в научной методологии XX века.
37. Предмет и метод социальной науки. О границах позитивизма в науках об обществе и культуре.
38. Г. Риккерт и В. Виндельбанд: методы «наук о природе» и «наук о духе».
39. Неокантианцы Баденской школы: освоение культуры через «отнесение к ценностям».
40. О. Шпенглер: «глубинное переживание» как альтернатива научному познанию.
41. Философия истории «по Шпенглеру»: от художественного воссоздания факта к спекулятивной схеме.
42. Герменевтика: понимание как антитеза объяснения.
43. Ф. Шлейермахер и общая теория герменевтики. Понятие герменевтического круга.
44. В. Дильтей и Г.-Г. Гадамер о понимании, переживании, объяснении.
45. Проблема интерпретации в естествознании, искусстве и социальных науках.
46. Методика подготовки магистерской диссертации.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература.

1. Дрещинский, В. А. Основы научных исследований : учебник для среднего профессионального образования / В. А. Дрещинский. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 349 с
2. Шкляр М.Ф. Основы научных исследований. [Электронный ресурс] М.: издательство «Дашков и К», 2017. 208 с. Режим доступа:
https://e.lanbook.com/book/93545?category_pk=4638#authors

Дополнительная литература.

1. Виноградова Н.И. Основы научных исследований: [Электронный ресурс] учебное пособие. Красноярск: издательство Красноярского государственного аграрного университета. 2012. 127 с. Режим доступа:
https://e.lanbook.com/book/90770?category_pk=4638#book_name

2. Осипов А.И. Философия и методология науки: [Электронный ресурс] учебное пособие. Минск: Издательский дом «Белорусская книга», 2013. 286 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/90372?category_pk=4638#book_name

Доступ в ЭБС:

- ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ».
- ООО «Издательство Лань».
- ООО «Компания Ай Пи Ар Медиа».
- ООО «Центральный коллектор библиотек «БИБКОМ».

Перечень информационных технологий.

Специальные информационные системы для дисциплины «Методология научного исследования» - не предусмотрены.

8.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Самостоятельная работа учащихся – это их деятельность как на занятиях в аудитории, так и во время подготовки к занятиям дома. Самостоятельная работа должна соответствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать учащихся на умение применять теоретические знания на практике. Учащийся должен вести глоссарий (словарь непонятных слов и выражений), а также выработать навыки конспектирования источников в тетради по методологии научного исследования.

Вести глоссарий необходимо систематически по мере появления новых терминов при изучении этого курса. Следует также обратить внимание на близкие по значению термины.

Самостоятельная работа предусматривает более глубокое изучение и усвоение материала курса, формирование навыков исследовательской работы путем:

- конспектирования первоисточников, другой учебной и научной литературы;
- проработки учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовки докладов;
- поиска и обзора научных публикаций и электронных источников информации;
- участия в конференциях и подготовки компьютерных презентаций по научным проблемам.

Как работать с книгой

Чтение научной литературы требует высокой интеллектуальной культуры, это труд, сравнимый с искусством. Чтение научной книги можно условно разделить на два этапа: первый – предварительный; второй – этап настоящего, серьезного чтения. На первом этапе уже из заглавия книги становится ясно то, о чем пойдет речь. Нужно внимательно прочитать предисловие, введение, оглавление и заключение. Когда мы узнаем главную мысль книги, тогда и принимается решение о ее глубокой проработке (возможно, не всей книги, а лишь какого-то раздела). Серьезное чтение – следующий этап; главное при этом – понять научную книгу. То, что мы узнаем из данной книги, нужно увязать с имеющимися знаниями. Возможно, что содержание книги может изменить наши представления о каком-либо предмете. Вместе с тем, нужно оценить читаемую книгу, дать ей свою критическую оценку. Пусть эта оценка будет наивной, но критиковать нужно учиться, без этого не развивается самостоятельное и инициативное мышление.

Многие специалисты рекомендуют при чтении делать выписки на листах или на карточках под номерами, с пометками и комментариями читателя. Учащиеся делают вы-

писки в тетради, излагают содержание своими словами, на полях делают пометки, оценки, замечания; в тексте выделяют маркером нужные места, наносятся какие-либо символы (стрелочки, плюсы или минусы, восклицательные или вопросительные знаки и т.д.), т.е. учащийся делает свой конспект научной книги или статьи. Следует знать основные этапы и приемы конспектирования:

- а) понять смысл прочитанного, уяснить цели и задачи автора научной книги;
 - б) повторно перечитать и уточнить основные положения работы и аргументацию автора;
 - в) сделать выписки;
 - г) дать оценку прочитанному (можно на полях тетради или листах формата А4);
 - д) выделить маркером или фломастером ключевые идеи или положения.
- Учащийся должен уметь пользоваться соответствующей терминологией:
- план – определенный порядок изложения чего-либо (текста, доклада, выступления);
 - тезисы – краткие основные положения лекции или доклада;
 - выписки – выдержки, цитаты из какого-либо источника;
 - таблица – все числовые сведения о исторических событиях и процессах, занесенные в графическую сетку;
 - сравнительная таблица, диаграмма или другие изображения помогают выделить общее и особенное в разных периодах исторического процесса;
 - резюме – краткое заключение.

Старательно написанный конспект, с правильным расположением записей, с обязательными полями и понятными сокращениями длинных слов, легко и быстро читается автором в процессе подготовки к семинарам и экзамену.

Рекомендации по работе с электронными ресурсами

В изучении курса методологии научного исследования необходимо знать, что так называемые электронные ресурсы играют роль дополнительной информации в сравнении с письменными источниками. В использовании электронных ресурсов нужно стремиться к тому, чтобы не было разрыва с той практикой использования источника, которая существовала еще в докомпьютерные времена. Другими словами: если используется электронный ресурс, то желательно назвать автора, адрес в сети, возможно авторский коллектив и т.д. Желательно при этом ссылаться на те официальные сайты учреждений, центров, агентств и т.д., которые имеют свои издательства, журналы или другие периодические издания, т.е. чтобы присутствие создателей сайтов было бы не только в виртуальном пространстве.

Всякое копирование рефератов или каких-либо материалов, которые выдаются за свои – недопустимо, в некоторых случаях – это просто плагиат. Нужно в Интернете искать доброкачественные источники, избегать сайтов с функцией редактирования, т.к. такая коррекция, порой анонимная, не усиливает, а наоборот, уменьшает научность информации.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

При изучении дисциплины обучающимися используются следующие информационные технологии:

- аудиовизуальное представление обучающимся с помощью компьютера содержания отдельных тем дисциплины на лекционных занятиях;
- предоставление обучающимся доступа к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образователь-

ного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

- фиксация хода образовательного процесса по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института;
- формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Word, Excel, Power Point;
Adobe Photoshop;
Adobe Premiere;
Power DVD;
Media Player Classic.

10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные занятия по дисциплине проводятся в аудиториях, оснащенных видеопроjectionным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения и экраном (видеопроектор; ноутбук; экран).

Аудитории для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГИК.

11. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - зачёт проводится в устной форме или выполняются тестовые задания.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - зачёт проводится в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- зачёт проводится в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению по направлению подготовки «44.04.01 Педагогическое образование» по программе подготовки «Педагогика профессионального образования».

Автор: Е.В. Мареева, доктор философских наук, профессор.